

CENNIK PRODUKTÓW

SUGEROWANE CENY DETALICZNE OBOWIAZUJĄCE OD 2026.05.27

BRAX DSP CORE



Cyfrowy Procesor Sygnału

11999

- Rozdzielczość 64 bity, moc obliczeniowa 3 x 295MHz, próbkowanie 192kHz
- Platforma ACO (32 Bit Advanced CoProcessor)
- Wejścia:
 - ✓ 1 x Optical SPDIF (12 - 96kHz)
 - ✓ 1 x Coaxial SPDIF (12 - 192kHz)
 - ✓ 1 x Remote-In
 - ✓ 1 x Control Input dla opcjonalnego zdalnego sterownika
 - ✓ 4 x Slot na 2-kanalową kartę wejściową analogową lub cyfrową
 - ✓ 2 x Slot na kartę BEC (Brax Extension Card)
- Wyjścia:
 - ✓ 6 x Slot na 2 kanałową kartę wyjściową analogową lub cyfrową
 - ✓ 1 x Remote-Out (max. 500mA)
 - ✓ 1 x SPDIF Link
- Pasmo przenoszenia: 5Hz - 80000Hz
- S/N (wejście cyfrowe): 122dB
- S/N (wejście analogowe): 116dB
- Zniekształcenia THD (wejście cyfrowe): 0,0004%
- Zniekształcenia THD (wejście analogowe): 0,0006%
- Wymiary: 310 x 210 x 56mm
- Dostępne kolory: Black, Silver

BRAX DSP INPUT ANALOG AKM

Moduł 2-kanalowego wejścia analogowego

1199

- 2 x RCA (1 - 8V)
- 2 x Hi-Level (3,5 – 30V)
- AKM AK5572EN

BRAX DSP INPUT DIGITAL SPDIF

Moduł 2-kanalowego wejścia cyfrowego

849

- 1 x Coaxial (44.1 kHz - 192 kHz)
- 1 x Optical (44.1 kHz - 96 kHz)

BRAX DSP OUTPUT ANALOG ESS

Moduł 2-kanalowego wyjścia analogowego

1399

- 2 x RCA z napięciem wyjściowym 2/ 4 / 8V RMS
- ESS ES9039Q2M z architekturą SABRE Hi-Fi oraz technologią HyperStream IV Dual DAC ze zmienną charakterystyką filtra cyfrowego

BRAX DSP OUTPUT ANALOG AKM

Moduł 2-kanalowego wyjścia analogowego

999

- 2 x RCA z napięciem wyjściowym 2/ 4 / 8V RMS
- AKM AK4490REQ ze zmienną charakterystyką filtra cyfrowego

BRAX DSP OUTPUT DIGITAL SPDIF

Moduł 2-kanalowego wyjścia cyfrowego

949

- 1 x Coaxial (48, 96, 192 kHz)
- 1 x Optical (48, 96 kHz)
- BRAX DiSAC (Digital Signal Analog Controlled) – analogowa regulacja głośności sygnału cyfrowego

BEC BT HD

Moduł BLUETOOTH AUDIOSTREAMING

599

- Bluetooth 5.0+EDR obsługujący do 576kbps 24 Bity / 96 kHz
- Kodeki: SBC, AAC, Qualcomm® aptX™, Qualcomm® aptX™ HD
- Dodatkowe cyfrowe wyjście optyczne SPDIF dla innych urządzeń
- Możliwość bezprzewodowego połączenia DSP z ACO z PC-Tool od 5.0

BEC HD USB

Moduł HD-AUDIO USB-INTERFEJS

599

- Interfejs USB dla urządzeń z systemem Windows, macOS, iOS i Android
- Bezstratna transmisja plików hi-res o rozdzielczości do 192kHz / 32 Bit
- Asynchroniczne połączenie USB z własnym zegarem odpornym na jitter

Chociaż cyfrowe przetwarzanie sygnału dawno już wkroczyło do świata BRAX dzięki legendarnemu BRAX DSP, to analogowe wzmocnienie zawsze było uważane za punkt odniesienia w osiągnięciu najlepszej jakości dźwięku i pomiarów. Jednak wraz z BRAX REVELATION RX2 PRO rozpoczyna się nowa era – taka, którą sugeruje sama nazwa: nowe, cyfrowe objawienie dźwięku, które przyćmiewa wszystko, co pojawiło się wcześniej w segmencie car audio.

„Jako pasjonat muzyki z ponad 45-letnim doświadczeniem w branży audio, nigdy nie sądziłem, że technologia klasy D może kiedykolwiek konkurować z analogową. Ale pozwólcie, że powiem jasno: BRAX REVELATION RX2 PRO zapiera mi dech w piersiach. Poziom audiofilskiej wydajności, jaką zapewnia ten wzmacniacz, jest nie z tej ziemi i wynosi zaangażowanie BRAX'a w bezkompromisowy dźwięk na nowy poziom. Jestem przekonany, że to technologiczne arcydzieło otworzy oczy nawet najbardziej oddanym entuzjastom analogu na nową erę wzmacniaczy high-end.”

– HEINZ FISCHER –

RX 2 PRO



2-kanałowy wzmacniacz

14999

- Moc RMS:
 - ✓ 4Ω: 2 x 300W
 - ✓ 2Ω: 2 x 510W
 - ✓ Mostek 4Ω: 1 x 930W
- Wejścia:
 - ✓ 1 x slot na 2-kanałową kartę wejściową
 - ✓ 1 x Remote-In
 - ✓ 1 x Power Stabilizer
- Wyjścia:
 - ✓ 2 x wyjście głośnikowe
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 60000Hz
- S/N: >125dB
- THD: <0,0002%
- Współczynnik tłumienia: >10000
- Wymiary: 310 x 200 x 56mm
- Waga: 4kg
- Dostępne kolory: Black, Silver
- Zamówienie tylko z wybraną kartą INPUT ANALOG lub INPUT DIGITAL

RX 2 PRO – FOUNDERS EDITION



2-kanałowy wzmacniacz

16999

- Moc RMS:
 - ✓ 4Ω: 2 x 300W
 - ✓ 2Ω: 2 x 510W
 - ✓ Mostek 4Ω: 1 x 930W
- Wejścia:
 - ✓ 1 x slot na 2-kanałową kartę wejściową
 - ✓ 1 x Remote-In
 - ✓ 1 x Power Stabilizer
- Wyjścia:
 - ✓ 2 x wyjście głośnikowe
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 60000Hz
- S/N: >125dB
- THD: <0,0002%
- Współczynnik tłumienia: >10000
- Wymiary: 310 x 200 x 56mm
- Waga: 4kg
- Dostępne kolory: Midnight Blue
- Zamówienie tylko z wybraną kartą INPUT ANALOG lub INPUT DIGITAL
- Limitowana seria 888 sztuk w unikalnym kolorze z tabliczką ze złotymi oznaczeniami, własnoręcznym podpisem Juliana Fischera na spodniej stronie wzmacniacza oraz podpisami Juliana i Heinza Fischera na certyfikacie

RX 2 PRO INPUT ANALOG

Moduł 2-kanałowego wejścia analogowego

1399

- 2 x RCA o impedancji 4kΩ i czułości 1 - 8V
- OpAmp: TI / BurrBrown OPA1612 SoundPlus

RX 2 PRO INPUT DIGITAL

Moduł 2-kanałowego wejścia cyfrowego

1699

- 1 x Optical SPDIF (32 - 96 kHz)
- 1 x Coaxial SPDIF (32 - 192 kHz)
- DAC: ESS ES9039Q2M HyperStream IV Dual DAC SABRE HiFi
- Obsługa DiSAC 2.0

MX 4 PRO**4-kanałowy wzmacniacz****19999**

- Moc RMS:
 - ✓ 4Ω: 4 x 300W
 - ✓ 2Ω: 4 x 300W
 - ✓ 1Ω: 4 x 300W
 - ✓ Mostek 4Ω: 2 x 600W
 - ✓ Mostek 2Ω: 2 x 600W
- Wejścia:
 - ✓ 4 x RCA o impedancji 10kΩ i czułości 1 - 8V
 - ✓ 2 x Optical SPDIF (32 - 96 kHz)
 - ✓ 2 x Coaxial SPDIF (32 - 192 kHz)
 - ✓ 1 x Remote-In
 - ✓ 1 x Power Stabilizer
- Wyjścia:
 - ✓ 4 x wyjście głośnikowe
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 80000Hz
- S/N: >116dB
- THD: <0,0005%
- Współczynnik tłumienia: >1400
- Obsługa DiSAC
- Wymiary: 360 x 360 x 79mm
- Waga: 12kg
- Dostępne kolory: Black, Silver

GX 2400**4-kanałowy wzmacniacz****11999**

- Moc RMS:
 - ✓ 4Ω: 4 x 150W
 - ✓ 2Ω: 4 x 240W
 - ✓ Mostek 4Ω: 2 x 480W
- Wejścia:
 - ✓ 4 x RCA o impedancji 10kΩ i czułości 1 - 8V
 - ✓ 1 x Remote-In
 - ✓ 1 x Power Stabilizer
- Wyjścia:
 - ✓ 4 x wyjście głośnikowe
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 80000Hz
- S/N: >120dB
- THD: <0,0008%
- Współczynnik tłumienia: >1000
- Wersja SHORT:
 - ✓ Wymiary: 433 x 238 x 53mm
 - ✓ Waga: 8,2kg
- Wersja LONG:
 - ✓ Wymiary: 473 x 238 x 53mm
 - ✓ Waga: 8,6kg
- Dostępne kolory: Black, Silver

GX 2000**2-kanałowy wzmacniacz****10999**

- Moc RMS:
 - ✓ 4Ω: 2 x 290W
 - ✓ 2Ω: 2 x 530W
 - ✓ Mostek 4Ω: 1 x 1060W
- Wejścia:
 - ✓ 2 x RCA o impedancji 10kΩ i czułości 1 - 8V
 - ✓ 1 x Remote-In
 - ✓ 1 x Power Stabilizer
- Wyjścia:
 - ✓ 2 x wyjście głośnikowe
- Pasmo przenoszenia: 10Hz - 80000Hz
- S/N: >120dB
- THD: <0,0009%
- Współczynnik tłumienia: >1000
- Wersja SHORT:
 - ✓ Wymiary: 433 x 238 x 53mm
 - ✓ Waga: 8,2kg
- Wersja LONG:
 - ✓ Wymiary: 473 x 238 x 53mm
 - ✓ Waga: 8,6kg
- Dostępne kolory: Black, Silver

GRAPHIC GL1 MK2**Głośniki wysokotonowe 25mm**

- Moc RMS: 100 W (min. HP > 3000 Hz @ 12 dB/Oct.)
- Impedancja: 4 Ω
- Skuteczność: 90 dB
- Częstotliwość rezonansowa: 900 Hz
- Pasmo przenoszenia: 2000 – 25000Hz
- Średnica zewnętrzna: 60 mm
- Średnica montażu: 52 mm
- Głębokość montażu: 21,5 mm

2599**MATRIX ML28 PRO****Głośniki wysokotonowe 28mm**

- Moc RMS: 120 W (min. HP > 3000 Hz @ 12 dB/Oct.)
- Impedancja: 4 Ω
- Skuteczność: 90 dB
- Częstotliwość rezonansowa: 760 Hz
- Pasmo przenoszenia: 1800 – 25000Hz
- Średnica zewnętrzna: 60 mm
- Średnica montażu: 52 mm
- Głębokość montażu: 25 mm

4199**GRAPHIC GL2****Głośniki szerokopasmowe 50mm**

- Moc RMS: 80 W (min. HP > 400 Hz @ 24 dB/Oct.)
- Impedancja: 4 Ω
- Skuteczność: 84 dB
- Częstotliwość rezonansowa: 165 Hz
- Pasmo przenoszenia: 400 – 20000Hz
- Średnica zewnętrzna: 60 mm
- Średnica montażu: 53 mm
- Głębokość montażu: 26,8 mm
- Rekomendowana obudowa zamknięta: 0,25 – 0,75l

2599**GRAPHIC GL3 MK2****Głośniki średniotonowe 80mm**

- Moc RMS: 100 W (min. HP > 300 Hz @ 24 dB/Oct.)
- Impedancja: 3 Ω
- Skuteczność: 87 dB
- Częstotliwość rezonansowa: 80 Hz
- Pasmo przenoszenia: 250 – 8000Hz
- Średnica zewnętrzna: 92 mm
- Średnica montażu: 76 mm
- Głębokość montażu: 35,5 mm
- Rekomendowana obudowa zamknięta: 0,4 – 1,2l

2299**MATRIX ML80 PRO****Głośniki średniotonowe 80mm**

- Moc RMS: 100 W (min. HP > 300 Hz @ 24 dB/Oct.)
- Impedancja: 4 Ω
- Skuteczność: 87 dB
- Częstotliwość rezonansowa: 114 Hz
- Pasmo przenoszenia: 250 – 6000Hz
- Średnica zewnętrzna: 92 mm
- Średnica montażu: 76 mm
- Głębokość montażu: 34 mm

4199**GRAPHIC GL6 MK2****Głośniki średnio-niskotonowe 165mm**

- Moc RMS: 120 W
- Impedancja: 3 Ω
- Skuteczność: 88 dB
- Częstotliwość rezonansowa: 52 Hz
- Średnica zewnętrzna: 166 mm
- Średnica montażu: 142 mm
- Głębokość montażu: 68,2 mm

2699**MATRIX ML165 PRO****Głośniki średnio-niskotonowe 165mm**

- Moc RMS: 120 W
- Impedancja: 4 Ω
- Skuteczność: 88 dB
- Częstotliwość rezonansowa: 48 Hz
- Średnica zewnętrzna: 167 mm
- Średnica montażu: 143 mm
- Głębokość montażu: 64 mm

6299

MATRIX ML8 SUB**Głośnik niskotonowy 200mm**

- Moc RMS: 400 W
- Impedancja: 2 x 2 Ω
- Skuteczność: 85 dB
- Częstotliwość rezonansowa: 32 Hz
- Średnica zewnętrzna: 222 mm
- Średnica montażu: 191 mm
- Głębokość montażu: 95,6 mm
- Rekomendowana obudowa zamknięta: 17l
- Minimalna obudowa zamknięta: 10l

4699**MR 3****Maskownice do głośników 3" / 80mm**

- Możliwość montażu od przodu lub od tyłu głośnika
- Solidne ciężkie pierścienie ze stali nierdzewnej
- Grille z twardej metalowej siatki
- W zestawie 2 sztuki
- Pasują do: GRAPHIC GL3 / MATRIX 3.1, ML3, ML80 PRO

599**MR 6****Maskownice do głośników 6" / 165mm**

- Możliwość montażu od przodu lub od tyłu głośnika
- Solidne ciężkie pierścienie ze stali nierdzewnej
- Grille z twardej metalowej siatki
- W zestawie 2 sztuki
- Pasują do: MATRIX 6.1, ML6, ML165 PRO

1299**MR 8****Maskownica do głośnika 8" / 200mm**

- Możliwość montażu od przodu lub od tyłu głośnika
- Solidny ciężki pierścień ze stali nierdzewnej
- Grill z twardej metalowej siatki
- W zestawie 1 sztuka
- Pasują do: MATRIX ML8 MID / ML8 SUB

1199**IPC 1.000.000****Kondensator 1F**

- Minimalna rezystancja wewnętrzna: <0,9 mOhm
- Inteligentny układ zasilania
- Zabezpieczenie przed przeładowaniem i zmianą biegunów
- Miernik napięcia

1999**HOLDER SET 75****Uchwyty do kondensatora 1F**

- Zestaw dwóch uchwytów montażowych
- Średnica kondensatora 75mm

69